

1. CASA DE MONEDA DE MÉXICO

¿QUIÉNES SOMOS?

Casa de Moneda de México es la encargada de acuñar nuestra moneda de curso legal, medallas y productos para su comercialización.

Resguarda la Historia de México a través de las monedas y medallas que se han acuñado en Casa de Moneda de México, en el Museo Numismático Nacional, a su cargo; en el cual se da cuenta del proceso de producción de la Moneda a lo largo de la historia, la cual constaba por pieza de 2 pasos fundamentalmente:

1. Fundición: El momento en que los metales se fundían a altas temperaturas para dar como resultado un estado para su aleación y transformación en un bloque conocido como riel

2.- Amonedación: Dentro de la Amonedación podemos considerar 5 pasos que hacían de cada moneda y medalla algo único:

2.1 Laminado: Proceso de adelgazamiento del riel para dejar una lámina metálica del grosor requerido para cada pieza.

2.2 Corte de cospel: Proceso en el cual se cortaba con precisión cada lámina acorde al diámetro de las monedas. **Se llama cospel a la pieza circular de metal que ya tiene las medidas y aleación y le falta ser acuñada.**

2.3 Recocido y lavado: Proceso que se realizaba cuando las piezas estuvieran listas para ser acuñadas se les calentaba nuevamente, posteriormente se lavaban secaban, de tal forma que ya se veían brillantes y casi listas.

2.4 Labiado: Proceso que se realizaba para darles mayor estética y seguridad, las piezas eran grabadas por el canto, con letras o líneas (como las que tiene la moneda de 10 pesos o las onzas y centenarios).

2.5 Acuñación: Finalmente el proceso llegaba a su final cuando por medio de una máquina de mucha fuerza la pieza se introducía en un contenedor a su medida para que al ser presionada con 34 toneladas de fuerza el metal se acomodara de acuerdo con el diseño en el troquel, algo como lo que pasa cuando aplastas la plastilina con un molde. **Troquel es el diseño en negativo de los relieves de una medalla o moneda y sirve para que la moneda tome las características que se necesitan.**